



Clara Saal

新春に新生クララザールが送る
初めてのコンサート

混声
コーラスで描く

懐かしい日本の原風景

心に響く日本の抒情を歌うコーラスグループ

CoCoRoni (ココロニ)

日本のうたコンサート

2016年 **1月17日(日)** 13:30 開場 14:00 開演
[自由席108席] **2,000円**

雪の降る街を
ペチカ
トロイカ
冬景色
大きな古時計
赤とんぼ
早春賦
他

写真提供：岐阜県白川村役場

主催(公財) 十六地域振興財団
後援 岐阜県教育委員会
岐阜市教育委員会

■チケット購入方法

- (1) 全国のセブン-イレブン
店頭マルチコピー機「セブンチケット」
- (2) 「セブンチケット」WEBサイトよりご注文
(支払・発券は全国のセブン-イレブン)

クララザール
じゅうろく音楽堂
岐阜市本郷町1-28

2013年10月にテレビ愛知と宗次ホールの共同企画として結成されたコーラスグループ。

東海地区をベースに活動する若手声楽家が、指揮者・合唱指導者また編曲家としても活躍する中村貴志氏の監修のもと、日本の唱歌・童謡・抒情歌を四声のハーモニーで歌い上げる。

2013年11月、ナゴヤドームで開催された「ドームやきものワールド」にて2日間4回のステージに出演したのを皮切りに、2014年1月の宗次ホール「スイーツタイム・コンサート」で正式デビュー。以降宗次ホールで11回の定期公演を重ね、そのうち第4回以降は好評に応じて同日2公演を行う。他にも豊田市コンサートホールや多治見市民文化会館などに出演。2014年11月にはライブCD「CoCoRoniコンサート選曲集」を宗次ホール・オリジナルレーベルよりリリース。現在歌手9名とピアニスト3名で、日本の歌の美しさ、詩の奥深さを多くの人々に伝えることを目的に活動している。

◇歌手メンバー



成田七香(ソプラノ)

名古屋芸術大学卒業、同大学院声楽専攻修了。同大学主催の定期演奏会、卒業演奏会ほか各種演奏会に出演。オペラでは「こうもり」、「あまじゃくとうりこひめ」に出演。第4回杏の会「若い芽のコンサート」で同窓会賞受賞。これまでに声楽を後藤尚子、大橋多美子、馬場浩子の各氏に師事。アンサンブルグループ「emu〜エミユ〜」メンバー。MARIMOの会員。



片山博貴(テノール)

多治見西高等学校音楽科卒業、愛知県立芸術大学及び同大学院博士課程前期卒業。在学中、アクセル・パウニ氏、アリベルト・ライマン氏両氏の公開レッスンを受講。愛知県立芸術大学オペラ公演「こどもと魔法」出演。羽瀨朋之、末吉利行、永田峰雄、各師に師事。



上木愛李(メゾソプラノ)

名古屋音楽大学卒業、同大学院声楽専攻修了。第1回名古屋音楽コンクール3位入賞、第23回日本クラシック音楽コンクール声楽部門一般女子の部3位入賞。同大学主催の各種演奏会、オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」、第36回読売中部新人演奏会などに出演。これまでに桑山ミユキ、大野恵子、基村昌代の各氏に師事。



西元 佑(バリトン)

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。同大学院修了。様々なオペラ公演に参加し『フィガロの結婚』『フィガロ』『コジ・ファン・トゥッテ』『ドン・アルフォンソ』『ドン・ジョヴァンニ』『レボレロ』『天国と地獄』『ブルート』などを演じ好評を博す。澤脇達晴氏に師事。

◇ピアノ



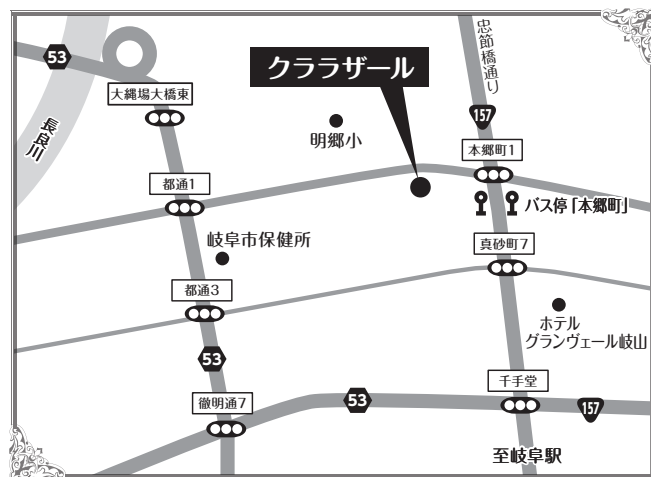
池原陽子

愛知県立芸術大学卒業。ハンガリー国立リスト音楽院留学。富山県新人演奏会にて富山県知事賞、北日本新聞音楽奨励賞受賞。福光IOX-AROSA声楽サマーセミナーにて08年優秀賞、09年最優秀賞受賞(ピアノ伴奏)。ほか声楽の伴奏者として数々のオペラや歌曲演奏会に参加。ピアノを薄井豊美、山崎道子、故・水野紀子、G.ナードル各氏に、日本歌曲伴奏法を塚田佳男氏に師事。

◇監修(編曲・歌唱指導)

中村貴志

これまでにセントラル愛知響、中部フィル、京都フィル、ボン・ベートーヴェン管弦楽団等、国内外のオーケストラを指揮。著名指揮者の下、プロ団体で多数の合唱指揮者を務め、その手腕は高く評価されている。作曲家としても創作ミュージカル作品などで受賞歴を持ち、近年では歌手南こうせつと大阪交響楽団のコンサートのための編曲など、その活動範囲は多岐にわたる。ココロニでは歌唱指導、およびほとんど全ての楽曲のコーラス編曲を手がけている。



◎JR岐阜駅・名鉄岐阜駅から岐阜バスで10分(バス停本郷町)
◎駐車場がございませんので、公共交通機関をご利用下さい。