

莊村清志

ギター・リサイタル

2019.3.10 日

13:30 開場 / 14:00 開演

会場 クララザール
じゅうろく音楽堂

〔自由席 100席〕
2,000円

50周年を
思い出の岐阜から

〔演奏曲目〕

J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲5番

J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲6番

賢王アルフォンソ10世:聖母マリア頌歌集

アルベニス:グラナダ、入り江のざわめき

マラツ:スペイン・セレナーデ

タルレガ:アルハンブラの想い出

ピポー:歌と舞曲第1番

※曲目は変更となる場合があります。

莊村清志 (ギター)

9歳よりギターを始める。1963年に巨匠イエベスに認められ、翌年スペインで師事。

69年日本デビュー、71年には北米で28に及ぶ公演を行い、国際的評価を不動のものにした。74年にはNHK教育テレビ「ギターを弾こう」に講師として出演し、一躍全国にその名と実力が知られることになった。

2008年ビルバオ交響楽団の定期演奏会に出演。同団とは《アランフェス協奏曲》を録音、09年にCDをリリース、日本ツアーのソリストとして同行し好評を得た。2015年10月にはイ・ムジ合奏団と共演、レコーディングを行った。17年から19年のデビュー50周年に向けてギターの様々な可能性を追求する「莊村清志スペシャル・プロジェクト」(全4回)に取り組んでいる。第1回は17年にさだまさしと、第2回は18年6月(いずれも東京オペラシティコンサートホール)にcoba、古澤巖、錦織健と共演し、ジャンルの垣根を越えたコラボレーションが話題となった。現在、東京音楽大学客員教授。

©公文健太郎

1月11日(金)発売開始

チケット購入方法

- 1 全国のセブン・イレブン 店頭マルチコピー機「セブンチケット」
- 2 「セブンチケット」WEBサイトよりご注文(支払・発券は全国のセブン・イレブン)