

9.10

# Juroku Promenade Concert

氷上を彩るクラシック

## じゅうろくプロムナードコンサート2015

毎年恒例となりました「じゅうろくプロムナードコンサート」。

今回は氷上を彩るクラシックと題し、

フィギュアスケートに使われたクラシック音楽をお楽しみいただきます。

指揮者には円光寺雅彦を、東海地区を代表とするオーケストラとして

地域の音楽界をリードし続けている名古屋フィルハーモニー交響楽団を。

また、マルチな才能で活躍するヴァイオリニスト、川井郁子と

世界的脚光を浴びる新進気鋭のピアニスト、ソン・ヨルムをゲストに迎え、

スペシャルなコンサートをお贈りします。



川井 郁子【ヴァイオリン】



ソン・ヨルム【ピアノ】  
©Taeuk Kang



円光寺 雅彦【指揮】  
© 三浦興一

# 2015.10.14 水

愛知芸術文化センター  
愛知県芸術劇場コンサートホール

PM6:00 開場  
PM6:30 開演  
PM8:30 終演  
※予定

*Program.* プログラム {構成:新井鶴子}

- グリンカ/「ルスランとリュドミラ」序曲
- ピアソラ/リベルタンゴ
- ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番より第1楽章
- チャイコフスキー(編曲 川井郁子)/  
ホワイト・レジェンド～「白鳥の湖」より～
- レスピーギ/交響詩「ローマの松」他

※都合により、出演者および曲目は変更となる場合があります。



名古屋フィルハーモニー交響楽団  
【管弦楽】

# Juroku Promenade Concert

## じゅうろくプロムナードコンサート 2015

### ∞ Profile ∞

#### ヴァイオリン:川井郁子

香川県出身。東京藝術大学卒業。同大学院修了。現在、大阪芸術大学教授。国内外の主要オーケストラをはじめ、指揮者チョン・ミョンフンやテノール歌手ホセ・カラースなどの世界的音楽家たちと共に演じた。またジャンルを超えてジプシー・キングス、ジーラ・E、バレエ・ダンサー、ファルフ・ルジマトフ、熊川哲也、フィギュアスケートの荒川静香らとも共演。2008年ニューヨークのカーネギーホール公演にてアメリカデビュー。2013年、映画「北のカナリアたち」で第36回日本アカデミー賞最優秀音楽賞を受賞。2014年、2枚のアルバムをリリース。今秋はパリ公演が決定するなど、国内外を問わず精力的に活動している。社会的活動として「川井郁子 Mother Hand 基金」を設立。国連UNHCR協会国連難民親善アーティスト、日本ユネスコ国内委員会委員を務める。使用楽器:アントニオ・ストラディヴァリウス(1715年製作、大阪芸術大学所蔵)



#### ピアノ:ソン・ヨルム

2011年チャイコフスキー国際ピアノコンクールで準優勝を果たし、同コンクールの室内楽協奏曲最高演奏賞、コンクール委嘱作品最高演奏賞を受賞。韓国人としてピアノ部門歴代最高の成績をおさめ、若いながらも豊かな表現力と確かなテクニック、幅広いレパートリーが認められている。わずか11歳でチャイコフスキー国際コンクール(英)にて最年少で入賞し、クムホ英才コンサートの初代演奏者に抜擢される。2009年ヴァン・クリーベン国際ピアノコンクールでは準優勝を果たす。今後もアメリカやヨーロッパでの公演が多数予定されており、その活躍が期待されている。現在、ドイツのハノーヴァーでアリエ・ヴァルディに師事。



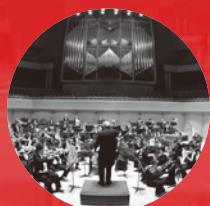
#### 指揮:円光寺雅彦

1980年、ウィーン国立音楽大学に留学し、オトマール・スヴィトナー氏に師事する。東京フィルハーモニー交響楽団指揮者、仙台フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者を歴任。1998年より2001年まで札幌交響楽団正指揮者を務め、2000年に東京公演(サントリーホール)を指揮して好評を博し、札幌交響楽団と円光寺の取り組みは高く評価された。また、日本をはじめ、ベルゲン・フィルハーモニー管弦楽団、フランス・ブルターニュ管弦楽団など海外のオーケストラにも客演し、深い音楽性と適確な指揮で、多くの聴衆を魅了する。2011年4月、名フィルの正指揮者に就任。テレビ番組に出演するなどその活動は幅広く、国際的指揮者として期待されている。



#### 管弦楽:名古屋フィルハーモニー交響楽団

楽団結成は1966年。名古屋市を中心に、東海地方を代表するオーケストラとして地域の音楽界をリードし続けている。“名フィル”的愛称で親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。2013年4月、マーティン・ブランズが常任指揮者に就任。英国で培った意欲的なプログラムを柱に、様々な企画を付加して充実したコンサートを実施している。現在の指揮者陣には、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)、川瀬賢太郎(指揮者)が名を連ねている。また2014年4月からは、コンポーザー・イン・レジデンスに藤倉大が就任している。2016年には創立50周年を迎える新たに音楽監督に小泉和裕が就任することが決まっている。



#### 構成:新井 鷗子

東京藝術大学楽理科・作曲科卒業。NHK音楽教育番組の構成で国際エミー賞入選。

「読響シンフォニック・ライブ」(日本テレビ)、「題名のない音楽会」(テレビ朝日)の構成を担当。NHK-FM「クラシックリクエスト」「DJクラシック」等の司会を務めた。著書に「おはなしクラシック」(アルテス・パブリッシング)、「携帯で聴けるクラシックの名旋律」(実業之日本社)等。東京藝術大学特任准教授、洗足学園音楽大学客員教授。

抽選で  
550組  
1,100名さま  
ご招待

- 応募方法:通常はがきに右記のようにご記入いただき、お申込みください。
- 応募先:〒500-8516 十六銀行「プロムナードコンサート」事務局
- お問い合わせ:お客様サービス部 TEL.058-266-4019
- 当選締切:2015年9月3日(木) ※当日消印有効
- 当選発表:抽選の結果は、当選はがきの発送をもって  
かえさせていただきます。(9月18日(金)発送予定)
- ご注意:就学前のお子さまのご同伴はご遠慮ください。

\*通常はがき以外は無効とさせていただきます。  
※本はがきにて収集した個人情報は、当コンサート実施以外の目的で利用することはございません。  
※一部ご招待席がございますのでご了承ください。

<input type="checkbox"/>	500-8516
十六銀行	
「プロムナードコンサート」事務局	

(住所の記入は不要です)

①郵便番号
②住所
③氏名
④年齢
⑤電話番号
⑥何でお知りになりましたか?